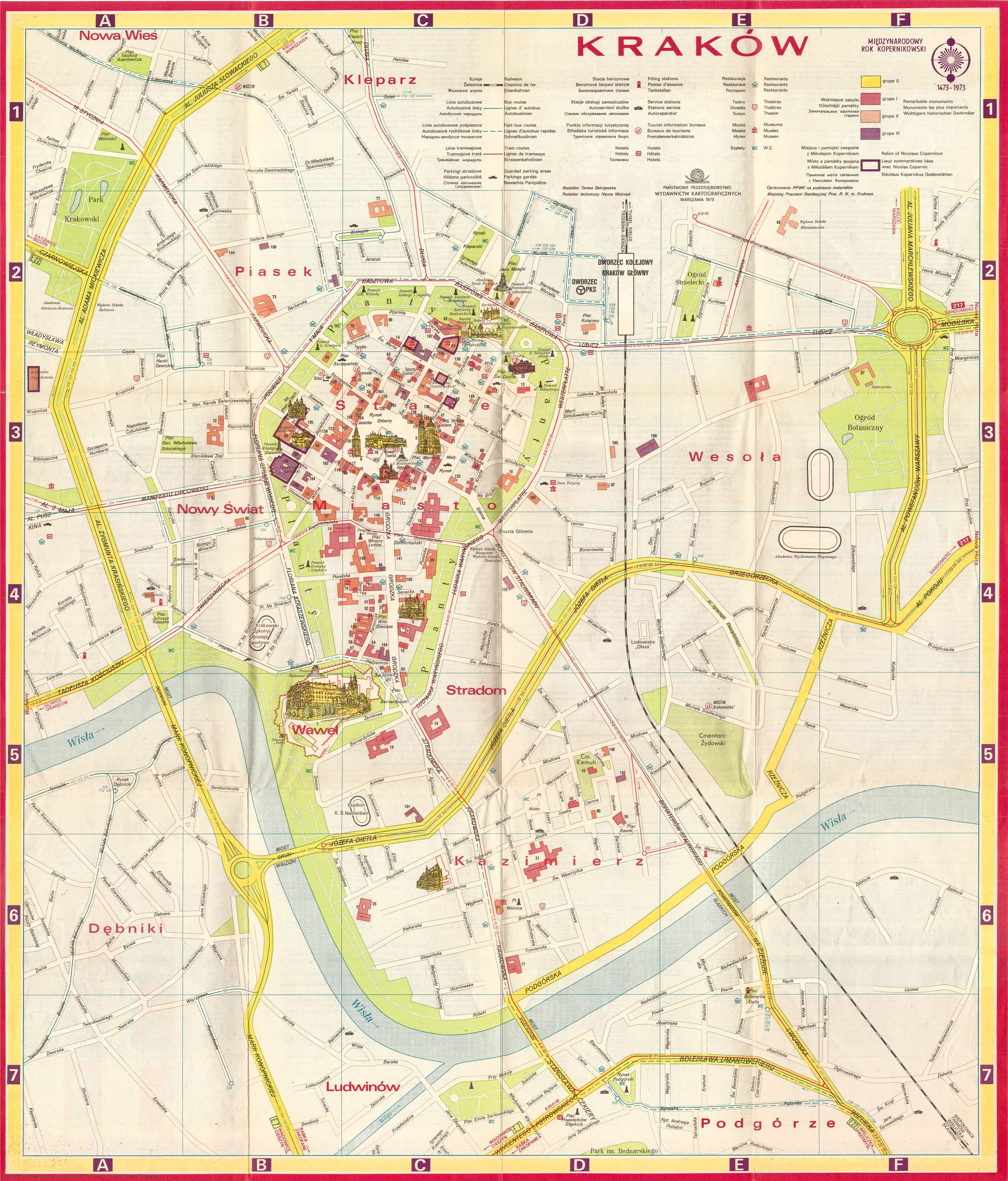


KRAKÓW
MIĘDZYNARODOWY ROK KOPERNIKOWSKI
1473–1973
Koleje / Železnice / Железные дороги — Railways / Chemins de fer / Eisenbahnen
Linie autobusowe / Autobusové linky / Автобусные маршруты — Bus routes / Lignes d' autobus / Autobuslinien
Linie autobusowe pośpieszne / Autobusové rychlíkové linky / Маршруты автобусов-экспрессов — Fast-bus routes / Lignes d'autobus rapides / Schnellbuslinien
Linie tramwajowe / Tramvajové tratě / Трамвайные маршруты — Tram routes / Lignes de tramways / Strassenbahnlinien
Parkingi strzeżone / Hlídana parkoviště / Стоянки автомашин (охраняемые) — Guarded parking areas / Parkings gardés / Bewachte Parkplätze
Stacje benzynowe / Benzinové čerpací stanice / Бензозаправочные станции — Filling stations / Postes d'essence / Tankstellen
Stacje obsługi samochodów / Autoservisní služba / Станции обслуживания автомашин — Service stations / Stations service / Autoreparatur
Punkty informacji turystycznej / Středisko turistické informace / Туристское справочное бюро — Tourist information bureaus / Bureaux de tourisme / Fremdenverkehrsbüros
Hotele / Hotely / Гостиницы — Hotels / Hôtels / Hotels
Restauracje / Restaurace / Рестораны — Restaurants / Restaurants / Restaurants
Teatry / Divadla / Театры — Theatres / Théâtres / Theater
Muzea / Musea / Музеи — Museums / Musées / Museen
Szalety — W.C.
grupa 0
grupa I
grupa II
grupa III
Ważniejsze zabytki / Důležitější památky / Замечательные памятники старины — Remarkable monuments / Monuments les plus importants / Wichtigere historischen Denkmäler
Miejsca i pamiątki związane z Mikołajem Kopernikiem / Místa a památky spojené s Mikulášem Koperníkem / Памятные места связанные с Николаем Коперником — Relics of Nicolaus Copernicus / Lieux commeratives liées avec Nicolas Copernic / Nikolaus Kopernikus Gedenstätten
Redaktor Teresa Zakrzewska
Redaktor techniczny Hanna Woźniak
PAŃSTWOWE PRZEDSIĘBIORSTWO WYDAWNICTW KARTOGRAFICZNYCH WARSZAWA 1973
Opracowanie PPWK na podstawie materiałów Miejskiej Pracowni Geodezyjnej Prez. R. N. m. Krakowa
Kleparz
Nowa Wieś
Piasek
Stare Miasto
Nowy Świat
Wesoła
Stradom
Wawel
Kazimierz
Dębniki
Ludwinów
Podgórze
Planty
Park Krakowski
Ogród Strzelecki
Ogród Botaniczny
Cmentarz Żydowski
Park im. Bednarskiego
Wisła
DWORZEC KOLEJOWY KRAKÓW GŁÓWNY
DWORZEC PKS
TUNEL, KIELCE
TRZEBINIA-SIERSZA
AL. JULIUSZA SŁOWACKIEGO
AL. ADAMA MICKIEWICZA
AL. ZYGMUNTA KRASIŃSKIEGO
AL. JULIANA MARCHLEWSKIEGO
AL. POWSTAŃCÓW WARSZAWY
AL. POKOJU
GRZEGÓRZECKA
RZEŹNICZA
PODGÓRSKA
JÓZEFA DIETLA
WESTERPLATTE
BASZTOWA
LUBICZ
MOGILSKA
BOHATERÓW STALINGRADU
LUDWIKA WARYŃSKIEGO
FLORIANA STRASZEWSKIEGO
PODWALE
KARMELICKA
DŁUGA
GRODZKA
STRADOMSKA
KRAKOWSKA
MARII KONOPNICKIEJ
TADEUSZA KOŚCIUSZKI
ZWIERZYNIECKA
MANIFESTU LIPCOWEGO
CZARNOWIEJSKA
WŁADYSŁAWA REYMONTA
NA ZJEŹDZIE
LWOWSKA
WIELICKA
BOLESŁAWA LIMANOWSKIEGO
STANISŁAWA CEKIERY
WADOWICE CIESZYN
RABKA ZAKOPANE
WIELICZKA PRZEMYŚL
NIEPOŁOMICE TARNÓW WIELICZKA SKAWINA
KIELCE WARSZAWA
KATOWICE BĘDZIN
GLIWICE OŚWIĘCIM
Nowa Huta
SANDOMIERZ
MOST GRUNWALDZKI
MOST DĘBNICKI
MOST POWSTAŃCÓW ŚLĄSKICH
MOST KOŚCIUSZKI

KRAKÓW

Kraków—dawna stolica Polski i rezydencja królów, leży nad brzegami górnej Wisły, na wysokości 210 m nad poziomem morza, na 50°04' szerokości i 19°58' długości geograficznej. Na obszarze 230km² zamieszkuje około 600 tys. mieszkańców. Herbem miasta są na błękitnej tarczy, trzy baszty ceglane z otwartą pośrodku bramą o złoconych podwojach. W bramie biały orzeł. Nad tarczą złocona, królewska korona. Tradycyjne barwy Krakowa: biała i niebieska.

Kraków był od zarania kształtowania się państwowości polskiej jednym z najważniejszych ośrodków życia politycznego i handlowego.

Obecna wartość zabytkowa Krakowa polega nie tylko na kilkudziesięciu znanych w całym świecie pomnikach architektury, lecz przede wszystkim na setkach dawnych kamienic mieszczańskich, stanowiących zwarte zespoły na średniowiecznym układzie urbanistycznym miasta, zachowanym bez większych zmian od czasów lokacji z wieku XIII. Poza zabytkami architektury znajduje się tu również niezliczona ilość pamiątek historycznych oraz dzieł sztuki ze wszystkich gałęzi twórczości artystycznej. Kraków jest siedzibą Uniwersytetu Jagiellońskiego, jednej z najstarszych wyższych uczelni w Europie Środkowej. Na południowym krańcu starej części miasta wznosi się wzgórze wawelskie z zamkiem królewskim i katedrą. Śródmieście łączy się od strony północnej i południowej z dawnymi samodzielnymi miastami: Kleparzem, Stradomiem, Kazimierzem i Podgórzem.

Obok starego Krakowa powstał w ostatnich dziesiątkach lat nowoczesny zespół przemysłowy—kombinat metalurgiczny im. Włodzimierza Lenina, a przy nim stutysięczna dzielnica mieszkaniowa—Nowa Huta.

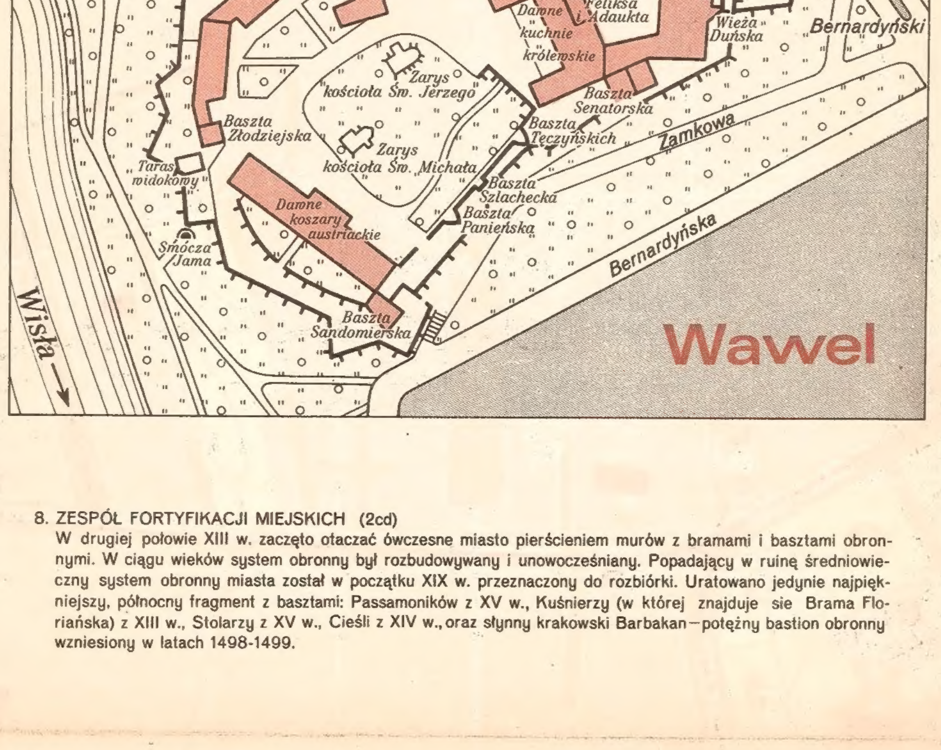
Kraków stanowi administracyjnie wydzielone miasto wojewódzkie. Cały obszar miejski podzielony jest na cztery dzielnice: Śródmieście, Krowodrza, Podgórze i Nowa Huta.

WAŻNIEJSZE ZABYTKI

Důležitější památky—Замечательные памятники—Remarkable monuments
Monuments les plus importants—Wichtigere historischen Denkmäler

Grupa 0

1. UKŁAD URBANISTYCZNY STAREGO MIASTA
W okresie wczesnego średniowiecza, po północnej stronie wzgórza wawelskiego, przy głównym szlaku handlowym znajdowały się osady służebne, które z biegiem czasu łącząc się ze sobą wykształciły już w XII wieku początkowe formy samorządu miejskiego.
W 1257 r. na podstawie przywileju księcia Bolesława Wstydliwego wytyczony zostaje nowy plan miasta. Centrum jego stanowił wielki rynek (200x200 m) o klasycznej formie kwadratu. Z jego boków wychodzą symetrycznie po trzy ulice, a połączone ze sobą przecznicami utworzyły charakterystyczny układ szachownicowy. Plan Krakowa jest jednym z najbardziej pełnych i dojrzałych założeń urbanistycznych tego czasu w Europie.
Całe ówczesne miasto otoczone zostało potężnym systemem fortyfikacji. Obecnie pasmo zieleni zwane Plantami założone w XIX w. w miejscu wyburzonych obwarowań, oddziela zabytkowy zespół urbanistyczny Śródmieścia od pozostałych dzielnic.
2. KOŚCIÓŁ ŚW. ANNY—ul. Św. Anny 13 (3b)
Obecny—jest już trzecią świątynią wzniesioną na tym miejscu. Jest to wielka bazylika trójnawowa z nawą poprzeczną, prezbiterium i kopułą na skrzyżowaniu naw. Zbudowana została w latach 1689-1707 z fundacji Akademii Krakowskiej według projektu Tylmana z Gameren. Dwuwieżowa fasada obliczona jest na widok w skrócie perspektywicznym. Wnętrze posiada najwspanialszą w Polsce dekorację stiukową, wykonaną przez Baltazara Fontanę, oraz wiele cennych tablic wotywnych, nagrobków i rzeźb. Znajduje się tu również pomnik Mikołaja Kopernika wykonany w 1822 r. przez E. Gallego.
3. KOŚCIÓŁ N.P. MARII (MARIACKI)—Rynek Główny (3c)
Trójnawowa bazylika z transeptem reprezentuje typowe cechy krakowskiej, gotyckiej architektury. Wzniesiona została w początkach XIV w. w miejscu poprzednio istniejącej świątyni romańskiej. Fasada kościoła ujęta w dwie wieże, z których wyższa zwieńczona jest najpiękniejszym w Polsce gotyckim hełmem.
Wnętrze przepełnione jest dziełami sztuki o wysokiej wartości artystycznej. W prezbiterium na tle gotyckich witraży (XIV w.) znajduje się największe dzieło Wita Stwosza—wieloskrzydłowy ołtarz główny (1478-89). Ściany ozdobione są polichromią wykonaną przez Jana Matejkę (1889-1892).
4. KOŚCIÓŁ ŚW. PIOTRA I PAWŁA—ul. Grodzka 54 (4c)
Okazała budowla na planie krzyża łacińskiego z bocznymi kaplicami oraz wyniosłą kopułą na skrzyżowaniu naw należy do najcenniejszych pomników architektury barokowej w Polsce. Świątynia zbudowana została na przełomie wieków XVI i XVII dla jezuitów przez Zygmunta III Wazę według projektów opartych na najlepszych wzorach architektury rzymskiej (del Gesu-Vignoli). Budową kościoła kierował architekt królewski Jan Trevano, a wnętrze ozdobił dekoracją stiukową Jan Falconi (1619-1633).
5. ZESPÓŁ KLASZTORNY AUGUSTIANÓW I KOŚCIÓŁ ŚW. KATARZYNY—ul. Augustiańska 9 (6c)
Gotycki kościół wraz z dawnymi budynkami klasztornymi wzniesiony został z fundacji Kazimierza Wielkiego w latach 1363-1426. We wnętrzu zwraca uwagę wspaniały ołtarz główny z XVII w.—dzieło snycerstwa krakowskiego, a w krużgankach malowidła ścienne z XIV, XV i XVI w.
6. ZESPÓŁ KLASZTORNY KAMEDUŁÓW NA BIELANACH—(poza zasięgiem planu)
Kościół klasztorny zbudowany w l. 1603-1642 według projektów Andrzeja Spezzo i Jana Seccatori nawiązuje do czołowych dzieł barokowej architektury włoskiej.
7. ZESPÓŁ ZABUDOWY ZAMKU KRÓLEWSKIEGO NA WAWELU (5bc)
Na zespół urbanistyczny wzgórza wawelskiego składają się: zamek królewski, katedra wraz z budynkami kapitulnymi oraz fortyfikacje obronne.
Obecny, renesansowy pałac jest czworoboczną budowlą otaczającą piękny, arkadowy dziedziniec. We wnętrzach sal pałacowych znajduje się bogata wystawa ze zbiorami obrazów, mebli a przede wszystkim kolekcja arrasów zamówionych przez Zygmunta Augusta ok. połowy XVI w. we Flandrii.
Obecna gotycka katedra jest trzecią z kolei budowlą sakralną wzniesioną na tym miejscu. Wokół głównego korpusu dobudowano w ciągu wieków kaplice, z których najpiękniejsza—Zygmuntowska z XVI w. uchodzi za perłę renesansu. Wewnątrz katedry znajduje się wiele bezcennych zabytków sztuki. W podziemiach spoczywają prochy władców Polski i ich rodzin oraz bohaterów i wieszczów narodowych. Na wieży katedralnej zawieszony jest największy polski dzwon „Zygmunt".
Fortyfikacje wawelskie składają się z potężnych baszt połączonych murami i wzmocnionych blankami z XIV i XV w.



8. ZESPÓŁ FORTYFIKACJI MIEJSKICH (2cd)
W drugiej połowie XIII w. zaczęto otaczać ówczesne miasto pierścieniem murów z bramami i basztami obronnymi. W ciągu wieków system obronny był rozbudowywany i unowocześniany. Popadający w ruinę średniowieczny system obronny miasta został w początku XIX w. przeznaczony do rozbiórki. Uratowano jedynie najpiękniejszy, północny fragment z basztami: Passamoników z XV w., Kuśnierzy (w której znajduje sie Brama Floriańska) z XIII w., Stolarzy z XV w., Cieśli z XIV w.,oraz słynny krakowski Barbakan—potężny bastion obronny wzniesiony w latach 1498-1499.
9. WIEŻA RATUSZOWA—Rynek Główny (3c)
Budynek ratusza wraz z wieżą wzniesiono w drugiej połowie XIII w. W XV, XVI i XVII w. ratusz został rozbudowany. Kolejne pożary spowodowały uszkodzenie budynku tak, iż w 1818 r. przystąpiono do rozbiórki gotycko-renesansowego gmachu ratusza. Z tej akcji ocalała szczęśliwie jedynie wieża, stanowiąca cenny zabytek architektury oraz pamiątkę po średniowiecznej siedzibie władz miejskich.
Obecnie w Wieży mieści się Muzeum Historyczne m. Krakowa a w podziemiach stylowa kawiarnia.
10. SUKIENNICE—Rynek Główny (3c)
Na miejscu pierwotnych kramów drewnianych z XIII w. wzniesiono po 1300 r. na środku Rynku Głównego podłużną halę targową długości ok. 106 m. Budowla ta została w XVI w. przebudowana w stylu renesansowym przez architekta i rzeźbiarza królewskiego Jana Padovano. Obecną formę architektoniczną uzyskały Sukiennice po kolejnej przebudowie przeprowadzonej w latach 1875-1879 przez architekta Tomasza Prylińskiego przy współudziale Jana Matejki.
Na pierwszym piętrze gmachu znajduje się galeria malarstwa polskiego a pomieszczenia parteru w dalszym ciągu służą celom handlowym.
11. COLLEGIUM MAIUS—ul. Św. Anny 8/10 (3b)
Najstarszym zachowanym gmachem Uniwersytetu Krakowskiego, założonego przez Kazimierza Wielkiego w roku 1364, jest budynek Collegium Maius, od roku 1400 główna siedziba uczelni. Gotycki budynek Collegium powstał w XV w. z połączenia w jedną bryłę architektoniczną kilku starszych kamienic mieszczańskich. W ostatnich latach został gruntownie i starannie odnowiony.
W gmachu tym w latach 1491-1495 studiował genialny astronom Mikołaj Kopernik, tutaj też dokonywał pierwszych obserwacji układów ciał niebieskich.
Mieści się tu obecnie Muzeum Historyczne U.J. oraz Instytut Sztuki.

Grupa I

12. UKŁAD URBANISTYCZNY DAWNEGO MIASTA KAZIMIERZA
Kazimierz Wielki założył w 1335 r. konkurencyjne dla ówczesnego Krakowa—miasto Kazimierz. Założone na planie szachownicowym w formie nieregularnego prostokąta o wymiarach 900x500 m otoczone zostaje pojedynczym murem obronnym i dodatkowo bronione odnogami Wisły: Starą i Zakazimierką. Centralnie usytuowany, kwadratowy rynek niewiele ustępował swoimi wymiarami rynkowi krakowskiemu. W części wschodniej Kazimierza rozwinęło się na przełomie XV i XVI w. tzw. miasto żydowskie, które swoją odrębnością nadawało tej części miasta specjalny, orientalny charakter.
13. KOŚCIÓŁ ŚW. KRZYŻA—Plac Św. Ducha (3d)
Kościół wzniesiony w XIV w. odznacza się prostą, zwartą bryłą przykrytą spadzistym dachem i poprzedzoną kwadratową dzwonnicą. Charakterystyczne sklepienie z 1528 r. wspiera się na okrągłym filarze, z którego palmowo rozchodzą się kamienne żebra.
14. KOŚCIÓŁ ŚW. MARKA—ul. Św. Marka 12 (2c)
Kościół powstał w XIII w. z fundacji Bolesława Wstydliwego. Obecna forma architektoniczna pochodzi z XV w., i reprezentuje styl późnego gotyku.
15. KOŚCIÓŁ ŚW. MARCINA (ewangelicki)—ul. Grodzka 58 (4c)
Świątynia powstała w XVIII w. na miejscu dawniejszej romańskiej. Wzniesiona została w stylu barokowym wg proj. architekta Jana Trevano. W 1816 r. przejęta została przez krakowską gminę ewangelicką. W głównym ołtarzu dekoracyjny obraz malowany przez Henryka Siemiradzkiego w końcu XIX w.
16. ZESPÓŁ KLASZTORNY BERNARDYNÓW—ul. Bernardyńska 2 (5c)
Kościół wzniesiono w latach 1670-1680 wg proj. Krzysztofa Mieroszewskiego. Zbudowany jest na planie krzyża z kopułą schowaną w dach świątyni. Wewnątrz późnobarokowy zespół ołtarzy z lat 1758-1761 o układzie kulisowym.
17. ZESPÓŁ KLASZTORNY BONIFRATRÓW—ul. Krakowska 48 (6d)
Kościół wzniesiony w latach 1739-1758 przez zakon Trynitarzy. Jego fasada nawiązuje do form reprezentowanych przez kościół San Andrea delle Fratte w Rzymie.
18. ZESPÓŁ KLASZTORNY DOMINIKANÓW—ul. Stolarska 12 (3,4c)
W klasztorze zachowały się fragmenty architektoniczne z okresu romańskiego i gotyku. Kościół Św. Trójcy wzniesiony został w XIV w. jako duża, trzynawowa budowla bazylikowa z zastosowaniem charakterystycznym dla Krakowa systemu konstrukcyjnego sklepień tzw. filaroskarpowego. Świątynię otacza wieniec kaplic z różnych epok.
19. ZESPÓŁ KLASZTORNY FRANCISZKANÓW—ul. Franciszkańska 2. (4 bc)
Zespół klasztorny wzniesiono w 1237 r. z fundacji księcia Henryka Pobożnego. W gotyckich krużgankach klasztornych malowidła ścienne z XV w. oraz cenna galeria portretów biskupów krakowskich. Jednonawowy kościół Św. Franciszka, rozbudowany w XIV i XV w. posiada dekorację ścienną i witraże wykonane wg proj. Stanisława Wyspiańskiego.
20. ZESPÓŁ KLASZTORNY JEZUITÓW—Plac Mariacki 6 (3c)
Jezuicki kościół Św. Barbary wzniesiony został w XV w. pierwotnie jako kaplica cmentarna. W końcu XVI w. został przebudowany. W 1583 r. zakon jezuitów założył przy kościele kolegium.
21. ZESPÓŁ KLASZTORNY KANONIKÓW LATERAŃSKICH—ul. Bożego Ciała 26 (6d)
Budowę kościoła Bożego Ciała rozpoczęto w 1340 r. Ta trzynawowa świątynia nosi cechy charakterystyczne dla krakowskiej szkoły architektonicznej epoki gotyku. Obok kościoła wzniesiono w XVII w. klasztor z kolumnowymi krużgankami wewnątrz dziedzińca.
22. ZESPÓŁ KLASZTORNY KARMELITANEK—ul. Kopernika 44 (3e)
Klasztorny kościół Św. Teresy wzniesiony został w latach 1715-1725 wg proj. Kaspra Bażanki.
23. ZESPÓŁ KLASZTORNY KLARYSEK—ul. Grodzka 56 (4c)
Gotyckie budynki klasztorne pochodzą z pocz. XIV w. Romański kościół Św. Andrzeja wzniesiony został około 1086 r. z fundacji Władysława Hermana. Jest to trzynawowa bazylika z dwoma wieżami od strony zachodniej. Wnętrze ozdobiono barokowymi stiukami wykonanymi w pocz. XVIII w. przez Baltazara Fontanę.
24. ZESPÓŁ KLASZTORNY MISJONARZY—ul. Stradomska 4 (5c)
Kościół Nawrócenia Św. Pawła wzniesiony został w latach 1719-1728 wg proj. Kaspra Bażanki.
25. ZESPÓŁ KLASZTORNY PAULINÓW NA SKAŁCE—ul. Skałeczna 15 (6c)
Przyklasztorny kościół Św. Michała i Stanisława wzniesiony w latach 1734-1751 wg proj. Antoniego Müntzera i Antoniego Solariego jest trzecią z kolei świątynią budowaną na tym miejscu.
W klasztornych ogrodach zachowały się duże fragmenty murów obronnych dawnego miasta Kazimierza.
26. ZESPÓŁ KLASZTORNY PIJARÓW—ul. Pijarska 2/4 (2c)
Klasztor i kościół Przemienienia Pańskiego wzniesione zostały w latach 1718-1759 wg proj. Kaspra Bażanki i Franciszka Placidiego.
27. PRAŁATÓWKA KOŚCIOŁA MARIACKIEGO—Plac Mariacki 4 (3c)
28. SYNAGOGA AJZYKA—ul. Jakuba 25 (5d). Obecnie pracownie plastyczne.
29. SYNAGOGA I CMENTARZ R'EMUH—ul. Szeroka 40 (5d)
Założone w pierwszej poł. XVI w. Bożnica służy w dalszym ciągu dla celów kultowych.
30. SYNAGOGA STARA—ul. Szeroka 24 (5d)
Bożnica zwana Starą jest najstarszym, zachowanym przykładem żydowskiej architektury sakralnej w Polsce. Wzniesiona została najprawdopodobniej w końcu XV w. Obecnie znajduje się tu Oddział Muzeum Historycznego m. Krakowa poświęcony kulturze Żydów krakowskich.
31. COLLEGIUM IURIDICUM—ul. Grodzka 53 (4c)
Gotycki budynek z XIV w. został w 1403 r. zakupiony przez Akademię Krakowską na pomieszczenie Wydziału Prawa. Dziedziniec z krużgankami pochodzi z XVII w. a barokowa fasada z 1719 r.
32. TEATR IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO—Plac Św. Ducha 1 (3d)
Budynek wzniesiony na miejscu średniowiecznego klasztoru duchaków, wykonany został w 1893 r. wg proj. Jana Zawiejskiego.
33. ARCHIWUM M. KRAKOWA—ul. Sienna 16 (3c)
Budynek wzniesiony w latach 1759-1763 przez Franciszka Placidiego, z pierwotnym przeznaczeniem na szpital.
34. MUZEUM HISTORYCZNE M. KRAKOWA—ul. Św. Jana 12 (3c)
Kamienica Krauzowska, pierwotnie gotycka, przebudowana w okresie późnego renesansu i baroku jest typowym przykładem krakowskiego domu mieszczańskiego.
35. HOTEL POD RÓŻĄ—ul. Floriańska 14 (3c)
Najstarszy hotel miasta z pięknym, renesansowym portalem z XVI w.
36. PAŁAC POTOCKICH—Rynek Główny 20 (3c)
Typowy, krakowski pałac miejski z arkadowym dziedzińcem i obszerną sienią. Klasycystyczna fasada pochodzi z 1773 r.
37. PAŁAC POD BARANAMI—Krakowski Dom Kultury—Rynek Główny 27 (3bc)
Powstał w XVI w. z połączenia trzech kamienic gotyckich. Kilkakrotnie przebudowany uzyskał obecną, klasycystyczną formę architektoniczną w 1890 r.
38. PAŁAC POD KRZYSZTOFORY—Rynek Główny 35 (3c)
Powstał z połączenia w XVII w. trzech kamienic mieszczańskich. Na dziedzińcu obok kolumnowej loggi znajduje się piękna, marmurowa studnia ozdobiona herbem „Leliwa". Sale pierwszego piętra ozdobione stiukami z pocz. XVIII w. wykonanymi przez Baltazara Fontanę.
W pałacu znajduje się obecnie siedziba Dyrekcji Muzeum Historycznego m. Krakowa.
39. PAŁAC WODZICKICH—ul. Św. Jana 11 (3c)
Przebudowany około 1780 r. posiada wczesnoklasycystyczną fasadę z attyką balustradową.
40. PAŁAC POPIELÓW—ul. Św. Jana 20 (3c)
Budynek zwany także domem Kołłątajowskim powstał w 1744 r. z przebudowy trzech gotyckich kamienic. Fasadę zdobi barokowy portal z atlantami.
41. KAMIENICA SZARA—Rynek Główny 6 (3c)
Pochodzi z XIII w., obecny wygląd uzyskała w 2 poł. XVII w.
42. KAMIENICA MONTELUPICH (Dom Włoski)—Rynek Główny 7 (3c)
Przebudowana została w 1556 r. z gotyckiego budynku przez architektów włoskich Guicciardiniego i Ferrovore.
43. KAMIENICA POD JASZCZURAMI—Rynek Główny 8 (3c)
Wzniesiona została w XV w. W salach parteru zachowało się gotyckie, dziewięciopolowe sklepienie tzw. piastowskie.
44. KAMIENICA HETMAŃSKA—Rynek Główny 17 (3c)
Zwana jest także „Starą Mennicą", pochodzi z XIV w. W dwóch salach parteru dziewięciopolowe sklepienia z bogato rzeźbionymi zwornikami.
45. DOM JANA MATEJKI—ul. Floriańska 41 (3c)
Należał do rodziny artysty już od XVIII w. Obecna fasada z 1873 r. projektowana przez arch. Tomasza Prylińskiego.
46. KAMIENICA „JAMA MICHALIKA"—ul. Floriańska 45 (3c)
Integralnie związana z założonym tutaj w 1907 r. słynnym kabaretem literackim „Zielony Balonik".
47. KAMIENICA „POD MATKĄ BOSKĄ"—ul. Floriańska 5 (3c)
W niszy na fasadzie godło domu zaliczane do arcydzieł wczesnorenesansowej rzeźby krakowskiej.
48. KAMIENICA KOSZA—ul. Grodzka 37 (4c)
49. KAMIENICA—ul. Św. Jana 9 (3c)
50. KAMIENICA—ul. Kanonicza 2 (4c)
Powstała z połączenia dwóch domów gotyckich. Dach zasłonięty attyką o formie krenelażowej.
51. KAMIENICA—ul. Kanonicza 3 (4c)
52. KAMIENICA—ul. Kanonicza 7 (4c)
53. KAMIENICA—ul. Kanonicza 13 (4c)
54. KAMIENICA—ul. Kanonicza 18 (4c)
Pierwotny dom gotycki przebudowany na rezydencję renesansową. Na fasadzie piękny portal wykonany w 1570 r. przez Jana Michałowicza z Urzędowa.
55. KAMIENICA—ul. Kanonicza 19 (4c)
Gotycki dom z końca XV w. rozbudowany został w XVI i XVIII w. Fasada jest przykładem klasycyzmu krakowskiego.
56. DOM DZIEKAŃSKI—ul. Kanonicza 21 (4c)
Fasada tej renesansowej rezydencji ozdobiona jest dekoracją sgraffitową. Na fasadzie późnorenesansowy portal z 1592r. Wewnętrzny, czworoboczny dziedziniec arkadowy projektował w XVI w. Santi Gucci.
57. DOM DŁUGOSZA—ul. Kanonicza 25 (4c)
Zbudowany został w 2 poł. XV w. W domu tym mieściła się pracownia rzeźbiarska Franciszka Wyspiańskiego i tu urodził się jego sławny syn Stanisław.
58. KAMIENICA HIPOLITÓW—Plac Mariacki 3 (3c)
Na dziedzińcu zachowały się drewniane ganki z XVII w.
59. KAMIENICA—ul. Mikołajska 5 (3c)
60. KAMIENICA—ul. Mikołajska 18 (3c)
61. KAMIENICA HEBDOWSKA—ul. Poselska 7, Senacka 2/4 (4c)
Wzniesiona w pocz. XIV w. przez Jana Hebdę z Nieświeża. Około 1612 r. obiekt został przebudowany na krakowską rezydencję benedyktyńskiego opata z Tyńca.
62. KAMIENICA ARCYBRACTWA MIŁOSIERDZIA—ul. Sienna 5, Stolarska 1a (3c)
Budynek wzniesiony został w 1634 r. W „Komorze klejnotowej" na parterze dekoracja malarska Aleksandra Tryciusa oraz zespół szaf depozytowych wykonanych w końcu XVII w.przez snycerza Jana Hankisza.
63. KAMIENICA—ul. Sławkowska 18 (3c)
Na budynku zachowała się krakowska attyka z XVII w.
64. DOM „POD GRUSZKĄ"—ul. Szczepańska 2 (3c)
Sale pierwszego piętra posiadają jeszcze sklepienia krzyżowo-żebrowe z XIV w. W XVII w. ozdobione zostały barokowymi stiukami przez Baltazara Fontanę.
65. KAMIENICA—ul. Szpitalna 8 (3c)

Grupa II

66. KOŚCIÓŁ ŚW. IDZIEGO—ul. Grodzka 67 (4, 5c)
Wzniesiony został w początkach XIV w.
67. KOŚCIÓŁ ŚW. MIKOŁAJA—ul. Mikołaja Kopernika 9 (3d)
Pierwotna świątynia została wzniesiona już w XII w. W XV a następnie XVII w. obiekt został przebudowany zachowując wiele cech stylowych gotyku i baroku.
68. KOŚCIÓŁ ŚW. WOJCIECHA—Rynek Główny (3c)
Pierwszy kościół na tym miejscu wzniesiony został prawdopodobnie w X w. W początkach XII w. na jego miejscu wzniesiono dzisiejszą świątynię, która uległa znacznej przebudowie w XVIII w. W podziemiu znajduje się obecnie ekspozycja archeologiczna.
69. ZESPÓŁ KLASZTORNY BERNARDYNEK—ul. Poselska 21 (4c)
70. ZESPÓŁ KLASZTORNY DOMINIKANEK „NA GRÓDKU"—ul. Mikołajska 21 (3cd)
71. ZESPÓŁ KLASZTORNY KANONICZEK—ul. Szpitalna 14 (3c)
72. ZESPÓŁ KLASZTORNY KAPUCYNÓW—ul. Loretańska 11 (3b)
73. ZESPÓŁ KLASZTORNY KARMELITÓW „NA PIASKU"—ul. Karmelicka 19 (2b)
74. ZESPÓŁ KLASZTORNY PONORBERTAŃSKI—ul. Olszewskiego 1 (3b)
75. KOŚCIÓŁ ŚW. JANA I KLASZTOR PREZENTEK—ul. Św. Jana 7 (3c)
76. ZESPÓŁ KLASZTORNY REFORMATÓW—ul. Reformacka 4 (2c)
77. ZESPÓŁ KLASZTORNY WIZYTEK—ul. Krowoderska 16 (2c)
78. DAWNY KLASZTOR JEZUITÓW—ul. Grodzka 52 (4c)
W pierwszej połowie XVII w. jezuici utworzyli tu szkołę konkurencyjną dla Uniwersytetu Jagiellońskiego.
79. DAWNE WIĘZIENIE ŚW. MICHAŁA—Muzeum Archeologiczne—ul. Poselska 3, Senacka 1/3 (4 bc)
Jest to kompleks budynków, których najstarsze partie pochodzą z epoki średniowiecza. Do XVII w. były tu zabudowania tzw. „Malowanego Dworu" Tenczyńskich. Od 1612 r. zespół ten był własnością klasztoru karmelitów. W XIX w. Austriacy przenieśli zakonników a budynki poklasztorne zamienili na więzienie. Obecnie mieści się tu Muzeum Archeologiczne.
80. SYNAGOGA „WYSOKA"—ul. Józefa 38 (5d). Obecnie Pracownia Konserwacji Zabytków.
81. PAŁAC ARCYBISKUPI—ul. Franciszkańska 3 (3,4b)
82. DAWNY ARSENAŁ przy baszcie Stolarskiej—ul. Pijarska 8 (2c)
83. DAWNY ARSENAŁ WŁADYSŁAWA IV—ul. Grodzka 64 (4,5c). Obecnie Instytut Geografii U.J.
84. DAWNY RATUSZ MIASTA KAZIMIERZA—Muzeum Etnograficzne—Plac Wolnica 1 (6cd)
85. COLLEGIUM PHYSICUM—ul. Św. Anny 6 (3b)
Wzniesione zostało w 1790 r. przez Feliksa Radwańskiego. W gmachu tym profesorowie Karol Olszewski i Walery Wróblewski w 1883 r. po raz pierwszy w świecie dokonali skroplenia powietrza.
86. COLLEGIUM NOWODWORSKIEGO—ul. Św. Anny 6 (3b)
Wzniesione zostało w latach 1639-1643 przez Jana Leitnera. Tu mieściła się najstarsza w Polsce szkoła średnia. Obecnie Rektorat Akademii Medycznej.
87. OBSERWATORIUM ASTRONOMICZNE—ul. M. Kopernika 27 (3f)
Z inicjatywy prof. Feliksa Radwańskiego, architekt Stanisław Zawadzki wznosi w latach 1788-1790 pałacowy gmach obserwatorium astronomicznego. Gmach ten przebudowany w latach 1858-1859 uzyskał zachowane do dziś formy architektury klasycystycznej.
88. D. PAŁAC LUBOMIRSKICH—ul. Rakowicka 27 (2e) Obecnie siedziba Wyższej Szkoły Ekonomicznej.
89. AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH—Plac Matejki 13 (2c)
90. ODDZIAŁ PAN—ul. Sławkowska 17 (2c)
91. MUZEUM CZARTORYSKICH—ul. Pijarska 15 i Św. Jana 19 (2c)
Gmach ten powstał w latach 1879-1901 z trzech kamienic mieszczańskich połączonych i przebudowanych według proj. Bitnera i Hendla. Mieści się tu Muzeum Czartoryskich—Oddział Muzeum Narodowego—z bezcennymi zbiorami sztuki.M. in. znajdują się tu „Dama z łasiczką" Leonarda da Vinci oraz „Krajobraz" Rembrandta.
92. DAWNY PAŁAC CZAPSKICH—Dyrekcja Muzeum Narodowego—ul. Manifestu Lipcowego 12 (3b)
93. DOM SZOŁAYSKICH—Oddz. Muzeum Narodowego—Plac Szczepański 9 (3c)
94. DOM „POD KRZYŻEM"—Plac Św. Ducha 5 (3c)
Budynek został wzniesiony przez zakon duchaków w roku 1474 na szpital dla ubogich scholarów. Ten gotycki gmach wraz z budynkiem przy ul. Św. Marka 24 stanowi obecnie Oddział Muzeum Historycznego m. Krakowa, „Dzieje Teatru Krakowskiego".
95. MUZEUM WŁODZIMIERZA LENINA—ul. Topolowa 5 (2e)
96. DAWNE MUZEUM PRZEMYSŁU ARTYSTYCZNEGO—ul. Smoleńsk 9 (4b)
97. PAŁAC SZTUKI—Plac Szczepański 4 (3b)
Wzniesiony został dla Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w 1901 r. wg proj. Franciszka Mączyńskiego.
98. NARODOWY BANK POLSKI—ul. Basztowa 20 (2d)
99. BUDYNEK KOMUNALNEJ KASY OSZCZĘDNOŚCI—ul. Pijarska 1 (2c)
100. TEATR „STARY" IM. H. MODRZEJEWSKIEJ—ul. Jagiellońska 1 (3bc)
Jest on najstarszym budynkiem teatralnym, który służy scenie polskiej od 1799 r. Obecną formę architektoniczną uzyskał w czasie przebudowy w 1907 r. przeprowadzonej wg proj. Stryjeńskiego i Mączyńskiego.
101. HOTEL „GRAND"—ul. Sławkowska 5/7 (3c)
102. KASYNO OFICERSKIE—ul. Westerplatte 17 (3d)
103. DOM TOWARZYSTWA LEKARSKIEGO—ul. M. Reja 4 (3d)
Projekty urządzenia i dekoracji wnętrza wykonał Stanisław Wyspiański.
104. PAŁAC SPISKI—Rynek Główny 34 (3c)
Wzniesiony zapewne jeszcze w XV w.wygląd obecny uzyskał w czasie gruntownej przebudowy w XIX w.
105. PAŁAC STADNICKICH—ul. Grodzka 40 (4c)
106. PAŁAC LUBOMIRSKICH—ul. Św. Jana 15 (2,3c)
107. PAŁAC WOŁODKOWICZÓW—ul. Lubicz 4 (2d)
108. PAŁAC WIELOPOLSKICH—Plac Wiosny Ludów 3/4 (4c)
Wzniesiony w XVII w., po pożarze w 1850 r. został zakupiony przez miasto, przebudowany i przystosowany na siedzibę władz miejskich.
109. PAŁAC LARISCHA—Plac Wiosny Ludów 6 (3,4c)
110. KAMIENICA BONEROWSKA—Rynek Główny 9 (3c)
111. KAMIENICA „POD KARPIEM"—Rynek Główny 10 (3c)
112. KAMIENICA „POD ZŁOTĄ GŁOWĄ"—Rynek Główny 13 (3c)
113. KAMIENICA MORSZTYNOWSKA—Rynek Główny 16 (3c)
114. KAMIENICA „POD OBRAZEM"—Rynek Główny 19 (3c)
115. KAMIENICA LANCKOROŃSKICH—Rynek Główny 21 (3c)
116. KAMIENICA STRASZEWSKA—Rynek Główny 22 (3c)
117. KAMIENICA KROMEROWSKA—Rynek Główny 23 (3c)
118. KAMIENICA „POD KRUKAMI"—Rynek Główny 25 (3bc)
119. KAMIENICA KSIĄŻĘCA—Rynek Główny 26 (3bc)
120. KAMIENICA „POD JAGNIĘCIEM"—Rynek Główny 28 (3bc)
121. KAMIENICA „POD BLACHĄ"—Rynek Główny 29 (3bc)
122. PAŁAC MAŁACHOWSKICH (Cyglarowska)—Rynek Główny 30 (3bc)
123. KAMIENICA „POD TRZEMA GWIAZDAMI"—Rynek Główny 32 (3c)
124. KAMIENICA CIEMOWICZOWSKA—Rynek Główny 33 (3c)
125. KAMIENICA „POD JELENIEM" (Ludwikowska)—Rynek Główny 36 (3c)
126. KAMIENICA KENCOWSKA—Rynek Główny 38 (3c)
127. KAMIENICA BONEROWSKA—Rynek Główny 42 (3c)
128. KAMIENICA „POD SŁOŃCEM"—Rynek Główny 43 (3c)
129. KAMIENICA BETMANOWSKA—Rynek Główny 44 (3c)
130. KAMIENICA „POD ORŁEM"—Rynek Główny 45 (3c)
131. KAMIENICA CZERWONA—Rynek Główny 46 (3c)
132. KAMIENICA MARGRABSKA—Rynek Główny 47 (3c)
133. KAMIENICA MANSJONARSKA—Mały Rynek 7 (3c)
Pochodzi z XV w. W podwórcu zachowały się renesansowe, dwupiętrowe ganki na kolumnach wzorowane na arkadowym dziedzińcu wawelskim.
134. KAMIENICA—ul. Św. Anny 3 (3b)
135. KAMIENICA—ul. Św. Anny 11 (3b)
136. DOM „POD MURZYNAMI"—ul. Floriańska 1 (3c)
137. DOM CIECHANOWSKICH—ul. Floriańska 3 (3c)
138. KAMIENICA „POD OKIEM OPATRZNOŚCI"—ul. Floriańska 6 (3
139. KAMIENICA „POD TRZEMA DZWONAMI"—ul. Floriańska 24 (3c)
140. DOM STACHOWICZÓW—ul. Grodzka 15 (4c)
141. DOM PODELWIE—ul. Grodzka 32 (4c)
142. DOM SZRENIAWA—ul. Kanonicza 15 (4c)
143. DOM ZYGMUNTOWSKI—ul. Kanonicza 17 (4c)
144. KAMIENICA „POD PAJĄKIEM"—ul. Karmelicka 35 (2b)
145. DOM GOTYCKI—ul. Sławkowska 4 (3c)
Kamienica pochodzi z XV w. Wewnątrz zachowały się barokowe, drewniane stropy i kolumny międzyokienne.
146. DOM „POD GANKIEM"—ul. Sławkowska 6 (3c)
147. PAŁAC TARNOWSKICH—ul. Sławkowska 13/15 (2,3c)
Gmach pałacowy powstał w XVII w. z połączenia kilku kamienic.
148. PAŁAC JORDANÓW—ul. Szeroka 2 (5d)
Budynek został wzniesiony w XVI w. przez Spytka Jordana.
149. DOM WINCENTEGO POLA—ul. Szpitalna 26 (3c)

Grupa III

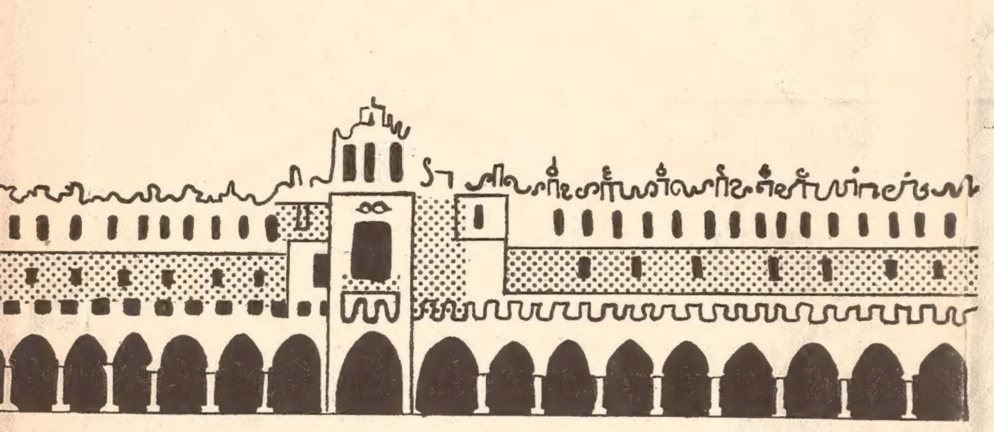
150. KOŚCIÓŁ JEZUITÓW—ul. Mikołaja Kopernika 26 (3d)
Świątynia wzniesiona w latach 1913-1921 wg proj. Franciszka Mączyńskiego. Dekoracje Stachewicza, Stroynowskiego, Bukowskiego. Rzeźby Dunikowskiego i Hukana.
151. ZESPÓŁ POKLASZTORNY BERNARDYNEK i KOŚCIÓŁ ŚW. AGNIESZKI—ul. Dietla 36 (5c)
152. SYNAGOGA POPERA—ul. Szeroka 16 (5d)
153. COLLEGIUM CHEMICUM—ul. Olszewskiego 2 (3b)
154. INSTYTUT FILOLOGICZNY—ul. Gołębia 20 (3b)
155. COLLEGIUM MINUS—ul. Gołębia 11 (3b)
156. COLLEGIUM NOVUM—ul. Gołębia 24 (3b)
Budynek został wzniesiony w stylu neogotyckim w latach 1883-1887 wg proj. Feliksa Księżarskiego. Jest to główny budynek władz Uniwersytetu Jagiellońskiego.
157. PAŁAC TYSZKIEWICZÓW—ul. Asnyka 2 (2b)
158. PAŁACYK STRYJEŃSKIEGO—ul. Batorego 14 (2b). Obecnie Woj. Komitet SD.
159. PAŁAC PUSZETÓW—ul. Bohaterów Stalingradu 15 (4d)
160. KAMIENICA „POD KANARKIEM"—Rynek Główny 24 (3c)
161. KAMIENICA „POD KONIKIEM"—Rynek Główny 39 (3c)
162. KAMIENICA CZECZOTKI—Powszechny Dom Towarowy—ul. Św. Anny 2 (3b)
163. DOM „POD WIEWIÓRKĄ"—ul. Floriańska 15 (3c)
W oficynach budynku mieściła się w XVII w. słynna drukarnia Piotrowczyka.
164. KAMIENICA PRYMASOWSKA—ul. Grodzka 65 (4c)
Pałacowy budynek wzniesiony został w XVII w. W XIX w. przebudowano go w stylu klasycystycznym.
165. KAMIENICA „BRÓG"—ul. Św. Jana 6 (3c)
166. KAMIENICA MONTELUPICH—ul. Św. Jana 22 (2,3c)
167. DOM „POD PAWIEM"—ul. Św. Jana 30 (2c)

MIEJSCA I PAMIĄTKI ZWIĄZANE Z MIKOŁAJEM KOPERNIKIEM

COLLEGIUM MAIUS—ul. Św. Anny 8-10 (11-3b)
Miejsce studiów astronoma, przyrządy astronomiczne z czasów Kopernika.
COLLEGIUM NOVUM—ul. Gołębia 24 (156-3b)
W auli uniwersyteckiej obraz Jana Matejki—Mikołaj Kopernik we Fromborku.
COLLEGIUM NOWODWORSKIEGO—ul. Św. Anny 12 (86-3b)
W 1873 r. w auli odbyła się uroczysta akademia z okazji 400 rocznicy urodzin astronoma.
KOŚCIÓŁ ŚW. ANNY—ul. Św. Anny 13 (2-3b)
W kościele znajduje się pomnik Kopernika wykonany w 1822 r. przez rzeźbiarza E. Gallego.
DOM „POD WIEWIÓRKĄ"—ul. Floriańska 15 (163-3c)
W mieszczącej się w oficynie drukarni Piotrowczyka Marcin Radymiński drukuje w 1658 r. jeden z pierwszych życiorysów Kopernika.
POLSKA AKADEMIA NAUK—ul. Sławkowska 17 (90-2c)
W przedsionku znajduje się popiersie Mikołaja Kopernika wykonane w 1871 r. przez Walerego Gadomskiego.
POMNIK KOPERNIKA—Planty (3b)
Wykonany na dziedziniec Collegium Maius w roku 1900 przez Cypriana Godebskiego, przeniesiony przed Collegium Novum w 1953 r.
MUZEUM CZARTORYSKICH—ul. Pijarska 15 i Św. Jana 19 (91-2c)
Szkatułka związana z kultem Kopernika ofiarowana w 1802 r. przez Tadeusza Czackiego.
BIBLIOTEKA JAGIELLOŃSKA—Al. Mickiewicza 22 (3a)
Rękopis wiekopomnego dzieła Kopernika „De revolutionibus orbium caelestium", spis studentów Uniwersytetu Krakowskiego z lat 1400-1508 z nazwiskiem Mikołaja z Torunia.
BIBLIOTEKA CZARTORYSKICH—ul. Św. Marka 24 (3c)
Traktat o monecie, listy, autograf oraz portrety Mikołaja Kopernika.

Opracował Leszek Ludwikowski

Cena zł 10,-



PAŃSTWOWE PRZEDSIĘBIORSTWO WYDAWNICTW KARTOGRAFICZNYCH
WARSZAWA 1973

SPIS ULIC

Seznam ulic – Список улиц – Index of streets – Index de rues – Strassenverzeichnis

A
Św. Agnieszki 5c
Św. Anny 3b
Ariańska 2e
Armii Ludowej 4e
Asnyka, Adama 2bc
Augustiańska 5, 6c
Pl. Axentowicza, Teodora 1a
B
Bałuckiego, Michała 5, 6a
Barska 5ab, 6b; 7bc
Bartosza 5, 6d
Basztowa 2cd
Batorego, Stefana 2b
Pl. Bawół 5, 6d
Św. Benedykta 7e
Berenta, Wacława 1a
Bernardyńska 5bc
Pl. Bernardyński 5c
Biblioteczna 3a
Biskupia 2bc
Bitwy Pod Lenino 3, 4d
Blich 3, 4d
Bocheńska 6cd
Boczna 7a
Bogusławskiego, Wojciecha 4c
Pl. Bohaterów Getta 6, 7e
Bohaterów Stalingradu 4, 5d, 5, 6e
Bonerowska 4d
Bonifraterska 6d
Borelowskiego 5a
Bosacka 2e
Botaniczna 2, 3e
Bożego Ciała 5, 6d
Bożego Miłosierdzia 4b
Bracka 3, 4c
Brodowicza, Józefa 2f
Brzozowa 5d
Bujwida 3, 4e
Bzowa 6a
C
Cekiery, Stanisława 7d
Celna 7d
Gen. Chłopickiego 2f
Chodkiewicza, Karola 4e
Chopina, Fryderyka 1a
Ciemna 5d
Cybulskiego, Napoleona 3a
Czapskich 3b
Czarnieckiego, Stefana 7e
Czarnowiejska 2a
Czysta 2, 3a
D
Dajwór 5, 6d
Al. Daszyńskiego, Ignacego 4, 5e
Dąbrowskiego 7f
Dąbrówki 7ef
Dekerta 7f
Dębowa 6ab
Dietla, Józefa 4, 5d, 5, 6c
Długa 1, 2c
Długosza, Jana 7c
Dolnych Młynów 2, 3a
Dominikańska 4c
Pl. Dominikański 4c
Pl. Św. Ducha 3cd
Gen. Dwernickiego 4de
Dworska 7a
Dzierżyńskiego, Feliksa 1a
E
Estery 5d
F
Feldmana, Wilhelma 2b
Felicjanek 4b
Św. Filipa 2cd
Floriańska 2, 3c
Fornalskiej, Małgorzaty 6, 7c
Franciszkańska 4bc
Frycza-Modrzewskiego, Andrzeja 2ef
G
Garbarska 2b
Garncarska 3a
Gazowa 6d
Gęsia 5ef
Gołębia 3bc
Grabowskiego, Ambrożego 2ab
Grodzka 3, 4; 5c
Al. Grottgera, Artura 1b
Grzegórzecka 4ef
H
Halicka 5de, 6e
Helclów 1c
Hetmańska 7f
Humberta, Szczepana 3a
I
Św. Idziego 4, 5c
Izaaka 5d
J
Jagiellońska 3b
Jakuba 5d
Św. Jana 2, 3c
Janowa Wola 6, 7e
Jaracza,Stefana 2c
Jaskółcza 5a
Joselewicza, Berka 5d
Józefa 5, 6d
Józefińska 7de
Józefitów 1a
K
Kałuży, Józefa 4a
Kanonicza 4c
Kapelanka 7a
Kapucyńska 3b
Karłowicza, Mieczysława 1, 2a
Karmelicka 1, 2a, 2b
Św. Katarzyny 6cd
Kazimierza Wielkiego 1a
Kącik 6e
Kilińskiego, Jana 6b
Św. Kingi 7f
Pl. Kleparz Nowy 1c
Kochanowskiego, Jana 2ab
Kolberga, Oskara 1b
Pl. Kolejowy 2d
Koletek 5bc
Kołłątaja, Hugona 3de
Komandosów 7b
Kona, Feliksa 2f
Konarskiego 1a
Konfederacka 6a
Konopnickiej, Marii 5ab, 6, 7b
Kopernika, Mikołaja 3def
Kordeckiego, Augustyna 6c
Pl. Kossaka, Juliusza 4a
Kościelna 1ab
Kościuszki, Tadeusza 4, 5a
Kotlarska 4, 5f
Krakowska 5, 6c, 6d
Krakusa 6, 7e
Krasickiego, Ignacego 7c
Al. Krasińskiego, Zygmunta 4a
Kremerowska 2b
Krowoderska 1bc, 2c
Krótka 2c
Krupnicza 3ab
Krzywa 2c
Św. Krzyża 3cd
Kujawska 1a
Kupa 5d
Kurkowa 2e
Kurniki 2d
L
Lenartowicza 1ab
Lewkowa 5d
Librowszczyzna 4d
Limanowskiego, Bolesława 7de
Lipowa 6f
Loretańska 3b
Lubicz 2def
Ludwinowska 7bc
Lwowska 7e
Ł
Św. Łazarza 3, 4e
Łobzowska 1ab, 2b
M
Madalińskiego 5a
1 Maja 2b
Al. 3 Maja 3, 4a
Mała 4b
Mały Rynek 3c
Manifestu Lipcowego 3ab
Al. Marchlewskiego, Juliana 2f
Pl. Mariacki 3c
Św. Marka 2, 3c, 3d
Masarska 5ef
Pl. Matejki, Jana 2cd
Mazowiecka 1b
Meiselsa 5cd, 6c
Metalowców 4e
Michałowskiego, Piotra 2ab
Al. Mickiewicza, Adama 2a
Mieszczańska 6a
Mikołajska 3cd
Miodowa 5cd
Misiołka, Leona 2f
Młynarska 6e
Mogilska 2f
Morawskiego, Kazimierza 4a
Morsztynowska 4d
Mosiężnicza 3f
Most Dębnicki 5a
Most Grunwaldzki 6b
Most Kościuszki 7d
Most Powstańców Śląskich 6e
Mostowa 6d
N
Nadwiślańska 6, 7de
Pl. Na Groblach 4b
Na Gródku 3c
Na Plantach 3b
Na Zjeździe 6e
Nowa 5, 6d
Pl. Nowy 5d
O
Obrońców Poczty Gdańskiej 6a
Ogrodowa 2b, 2c
Olszewskiego, Karola 3b
Orzeszkowej, Elizy 6c
Osiedle 15 Grudnia 4, 5e
P
Paderewskiego, Ignacego 2c
Paulińska 6c
Pawia 2d
Pawlikowskiego 2a
Pędzichów 1c
Piekarska 6c
Pijarska 2c
Piwna 6, 7e, 7d
Podbrzezie 5d
Podgórska 5, 6e, 6d
Podwale 3b
Podzamcze 4bc
Al. Pokoju 4f
Pola, Wincentego 4e
Poselska 4bc
Kpt. Potiebni, Andrzeja 7de
Powiśle 4b
Powroźnicza 5ab
Pl. Powstańców Śląskich 7d
Pl. Powstańców Warszawy 3, 4f
Prochowa 4e
Przedwiośnie 7c
Przemyska 5e
Przemysłowa 6f
Przy Moście 7cd
Przy Rondzie 2, 3, 4f
Pstrowskiego, Wincentego 7d
Pułaskiego, Kazimierza 5,6a
Al. Puszkina 4a
R
Radockiego, Marcina 7e
Rajska 2ab
Rakowicka 2e
Reformacka 2c
Reja, Mikołaja 3d
Rejtana, Tadeusza 7d
Retmańska 7bc
Retoryka 3, 4a
Reymonta, Władysława 2, 3a
Rękawka 7ef
Rolna 6a
Romanowicza, Tadeusza 6, 7f
Różana 5, 6a
Rybaki 7c
Rynek Dębnicki 5a
Rynek Główny 3c
Rynek Kleparski 2c
Rynek Podgórski 7d
Rzeszowska 5de
Rzeźnicza 4ef, 5e
S
Sandomierska 5b
Sarego, Józefa 4cd
Pl. Sawickiej, Hanki 3a
Sądowa 3f
Św. Sebastiana 4cd, 5d
Semperitowców 4, 5f
Senacka 4c
Senatorska 4a
Pl. Serkowskiego Emila 7cd
Siedleckiego, Michała 4de, 5e
Siemiradzkiego, Henryka 1ab
Sienkiewicza, Henryka 1a
Sienna 3, 4c
Sierankiewicza, Pawła 5, 6a
Pl. Gen. Sikorskiego 3ab
Skałeczna 6c
Skarbowa 3a
Skawińska 6c
Skłodowskiej-Curie, Marii 3d
Sławkowska 2, 3c
Słomiana 7a
Al. Słowackiego, Juliusza 1ab
Słowiańska 1c
Smocza 5b
Smoleńsk 4ab
Smolki 7c
Sobieskiego, Jana 1, 2b
Sokolska 7d
Solna 7e
Solskiego, Ludwika 3cd
Sołtyka 4de, 3e
Dr. Spasowskiego, Władysława 1b
Spiska 7c
Stachowicza, Michała 4a
Św. Stanisława 6bc
Staromostowa 7d
Staszica, Stanisława 1b
Stolarska 3, 4c
Stradomska 5c
Straszewskiego, Floriana 3, 4b
Strzelecka 2, 3e
Pl. Stwosza, Wita 4c
18 Stycznia 1a
Sukiennicza 5c
Swobody 7b
Symfoniczna 2a
Syrokomli, Władysława 4a
Szczepańska 3bc
Pl. Szczepański 3bc
Szeroka 5d
Szewska 3bc
Szlak 1bc
Szpitalna 3c
Szujskiego, Józefa 2, 3b
Szwedzka 6, 7a, 7b
Szymanowskiego, Karola 1, 2a
Ś
Ślusarska 6f
Śniadeckich 3, 4e
Gen. Świerczewskiego, Karola 3ab
T
Targowa 7e
Tarłowska 4b
Tarnowskiego, Jana 7f
Tatarska 4, 5a
Tatrzańska 7e
Tenczyńska 4b
Św. Teresy 1b
Topolowa 2ef
Traugutta, Romualda 6, 7f
Trynitarska 6d
Turecka 7b
Twardowskiego 6ab, 7a
Tyniecka 5a
U
Uczniowska 6c
Ujejskiego, Kornela 4a
W
Warneńczyka, Władysława 7d
Warszauera 5d
Warszawska 2d
Waryńskiego, Ludwika 4, 5c
Wasilewskiego, Edmunda 6a
Św. Wawrzyńca 6de
Wąska 5, 6d
Wenecja 3a
Westerplatte 3d, 4cd
Węgierska 7e
Węglowa 6c
Wielicka 7f
Wielopole 4d
Wierzbowa 7ab, 6b
Wilga 7c
Pl. Wiosny Ludów 4c
Wiślisko 4e
Wiślna 3, 4b
Włóczków 4, 5a
Pl. Wolnica 6d
Pl. Wolności 1a
Worcella, Stanisława 2d
Wróblewskiego, Zygmunta 1c
Wrzesińska 4d
Wybickiego 1a
Wygoda 4a
Wygrana 6b
Wyspiańskiego 1a
Z
Zabłocie 6ef
Zacisze 2d
Zagrody 6a
Zaleskiego, Bohdana 2f
Zamenhofa, Ludwika 3d
Zamkowa 5b
Zamkowa 5c
Zamojskiego, Jana 7d
Zatorska 7c
Zaułek 7f
Zduńska 5b
Zegadłowicza, Emila 4ab
Ziaji, Stanisława 3ab
Zielna 6a
Zwierzyniecka 4b
Zygmunta Augusta 2e
Ż
Żółkiewskiego 4f
Żuławskiego, Jerzego 1bc

PUNKTY INFORMACJI TURYSTYCZNEJ

Střediska turistické informace – Туристское справочное бюро – Tourist information bureaus – Bureaux de tourisme – Fremdenverkehrsbüros

Polskie Biuro Podróży „Orbis"—Pl. Szczepański 3, tel.217-07 (3b)
Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze (PTTK)—Biuro Obsługi Turystów—Szpitalna 32, tel. 573-65, 249-12 (3c)
Krakowskie Przedsiębiorstwo Obsługi Ruchu Turystycznego „Wawel-Tourist"—Rynek Główny, Sukiennice, tel. 208-52, 541-22, 248-35 (3c)
Wojewódzki Ośrodek Informacji Turystycznej—Floriańska 7, tel. 204-67, 509-62 (3c)
Ogólnokrajowa Spółdzielnia Turystyczna „Gromada"—Pl. Szczepański 8, tel. 249-39, 507-03 (3c)
Spółdzielcze Biuro Turystyczne „Turysta"—Pl. Szczepański 6, tel. 581-64, 597-24 (2,3c)
Przedsiębiorstwo Imprez Sportowych i Turystycznych „Sports-Tourist"—Św. Jana 18, tel. 544-27, 539-47, 574-51 (3c)
Biuro Podróży i Turystyki „Almatur"—Rynek Główny 8, tel. 211-54 (3c)
Biuro Zagranicznej Turystyki Młodzieży „Juventur"—Rynek Główny 32, tel. 289-88 (3c)
Polski Związek Motorowy—Sławkowska 4, tel. 202-15 (3c)
Wojewódzki Ośrodek Sportu, Turystyki i Wypoczynku (WOSTiW)—Łobzowska 67, tel. 384-16, 392-23 (1b)
Miejski Ośrodek Sportu, Turystyki i Wypoczynku (MOSTiW) „Krakowianka"—Siedleckiego 7, tel. 204-55, 591-50 (5e)

HOTELE

Hotely – Гостиницы – Hotels – Hôtels – Hotels

Cracovia—Orbis—Al. Puszkina 1, tel. 647-20 (4a)	Kat. Lux
Francuski—Orbis—Pijarska 13, tel. 252-70 (2c)	Kat. I
Europejski—Lubicz 5, tel. 558-63 (2, 3d)	Kat. I
Monopol—Waryńskiego 6, tel. 219-12 (4c)	Kat. I
Polski—Pijarska 17, tel. 509-26 (2c)	Kat. I
Grand—Sławkowska 5/7, tel. 537-37 (3c)	Kat. II
Pod Złotą Kotwicą—Szpitalna 30, tel. 560-00 (3c)	Kat. II
Polonia—Basztowa 25, tel. 216-61 (2d)	Kat. II
Warszawski—Pawia 6, tel. 280-26 (2d)	Kat. II

Dom Turysty PTTK—Westerplatte 15/17, tel. 238-60 (3d)
Korona—Ośr. Sport.—Turyst.—Pstrowskiego 9, tel. 618-00 (7d)
ZNP—dom noclegowy—Szujskiego 5, tel. 219-43 (3b)

Centralne Biuro Rozdziału Pokoi Hotelowych—Pawia 6, tel. 597-30, czynne całą dobę (2d)
Biuro Zakwaterowania Podróżnych i Turystów w Pokojach Gościnnych „Wawel-Tourist"—Pl. Kolejowy 2 (2d), tel. 219-21, czynne codziennie w godz. 8-23, w niedziele i święta w godz. 17-23